

ララララ ～ビルドバックベター～

きょうされん岩手支部の仲間とチバアキオ

♩=112

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of ten staves of music. Chords are indicated by letters G, A, C, and D above the notes. The lyrics are written below the notes. The melody is simple and repetitive, with many instances of 'ララララ' (Lalalala) used as a refrain. The lyrics are in Japanese and express gratitude and hope.

あ い た い だ い す き だ よ う れ し い あり が と う
か ん どう し あ わ せ あ く し ゅ を し ょ う ラ ラ ラ ラ
ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ た な ば た キ ラ キ ラ ほ し
に か た り て ゆ め ち ゃ ん い っ し ょ に お そ ら の さ ん
ほ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ
ゆ め は か な う の り こ え る い っ し ょ う け ん め い
マ イ ペ ー ス え が お で
す て き な ま ち な み ビ ル ド バ ッ グ ベ タ ー み ら い へ ゆ う
き だ し て う え を む い て ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ
ラ ラ ラ ラ ラ あ い た い だ い す き だ よ う れ し い あり が
と う かん どう し あ わ せ あ く し ゅ を し ょ う
ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ ラ

A musical score for guitar on a single staff. The piece is in G major and 4/4 time. It consists of three measures. The first measure is marked with a chord 'A' and contains a quarter rest followed by four eighth notes: G4, A4, B4, and C5. The second measure is marked with a chord 'C' and contains a quarter rest followed by four eighth notes: G4, A4, B4, and C5, with a slur over the last two notes. The third measure is marked with a chord 'G' and contains a quarter rest followed by a half note G4 and a whole note G4. The notes are represented by the Japanese character 'ラ' (Ra) below the staff.

A

C

G

ラ ラ ラ ラ

ラ ラ ラ ラ

ラ